

Program Rozwój Sektorów Kreatywnych 2025
WYKAZ WNIOSKÓW BŁĘDNYCH FORMALNIE

Lp.	Nr SOP	Nazwa wnioskodawcy	Nazwa zadania
1	1569/25	Stowarzyszenie Krzewienia Kultury Słowiańskiej "JAWIA"	Pod opieką słowiańskich bogów. Wierzenia rodzimowierców słowiańskich z Chramu Mir
2	1572/25	MF kwadrat Mateusz Frąszczak	escape box
3	1586/25	3MIEL RECORDS, Jacek Jabłoński	ZASYPIANKI - BAJKI DO SNU DLA DZIECI
4	1589/25	Agencja Producentka AS Tadeusz Sosnowski	WALERY LARYEW I HELIOGRAWIURY
5	1591/25	FIC Bartosz Fic	Koroźja
6	1603/25	DogFilm Studio Filmowe Paweł Nazaruk	"Szwycy i marzenia" - medium i publiczność w obszarze nowoczesnej produkcji audiowizualnej
7	1615/25	FUNDACJA „VIVID EMOTIO”	"Zwycięzcy z samobójstwem!"
8	1617/25	STOWARZYSZENIE "NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA"	Wrocław – Miasto Tańca
9	1621/25	Feblik Andrzej Kołodziej	.Rozbudowa platformy FEBLIK o innowacyjne funkcjonalności, które wesprą rozwój branży warsztatów rzemieślniczych i artystycznych w Polsce
10	1623/25	Koło Gospodyń Wiejskich w Wolanowie	Powrót do korzeni
11	1637/25	Julia Romańska	Opowieść o Polskiej Sztuce: Przeszłość, Teraźniejszość i Przyszłość
12	1649/25	Stowarzyszenie Centrum Dobrego Wychowania	Opracowanie prototypu Gry Kupieckiej – hybrydowej gry uczącej kreatywnych postaw przedsiębiorczych
13	1654/25	Fundacja Krzewienia Kultury i Turystyki "Nad Rzeką"	"Kresy BEZ FILTRÓW" - vlogi i podcasty promujące polskie dziedzictwo dawnych, wschodnich województw Rzeczypospolitej
14	1660/25	Fundacja Filmowa im. Władysława Ślesickiego	LABORATORIUM DOKUMENTU
15	1666/25	Fundacja Beltruardo - okno na historię i sztukę	Podcast o historii i kulturze
16	1673/25	Maciej Mędrala	Labirynt Sztucznej Inteligencji
17	1679/25	Wind Audio Viktoryia Hirsz	Realizacja koncertu audiowizualnego
18	1683/25	Oneteamstudio Mateusz Woś	Kultura 2.0: Sztuczna Inteligencja
19	1695/25	SYMBIOTE Spółka z Ograniczoną Odpowiedzialnością	Trailer animacyjny podkreślający unikatowe cechy gry roguelite w stylistyce Europunk.
20	1702/25	No Drama Production	Song Of The Night Mists

21	1716/25	Ale Granda Mitzner i wspólnicy spółka jawna	Dźwiękowe podróże
22	1721/25	Raccoons Studio SA	"Magia tworzenia, magia wyobraźni - Akademia Pana Kleksa w Nowym Wymiarze"
23	1745/25	Fundacja im. Anny Jachniny	Akademia Inowacji Dźwiękowej - stworzenie pracowni modularnej
24	1758/25	Filip Jurek	Craft beyond frame
25	1781/25	SteelCraft Innovations Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	Kuźnia Dźwięków i Obrazów – Metalowe Interpretacje Polskiej Kultury
26	1797/25	Borutta Studio Dominik Deras	BlokTechniczny
27	1799/25	FUNDACJA WARTO	System certyfikacji i ewidencji dzieł sztuki NFT
28	1804/25	Fundacja Ambasada Kultury	Wolność, Marzenia i Futbol: Bohaterowie 1921
29	1806/25	Karolina Miła Art	NICE AND SUNNY
30	1810/25	Tardion Yachts Damian Osinko	Husaria 400
31	1854/25	Stowarzyszenie Akademia Wilanowska	Multimedialna Wystawa Dziedzictwa Andrzeja Kreütz Majewskiego
32	1869/25	INDIE GAMES STARTER SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Games on the Castle Jam 2025
33	1890/25	Rodak Architekci pracownia projektów Mariusz Rodak	INOWACYJNA FORMA ROZWOJU KOMPETENCJI AUTOMATYZACJA W ARCHITEKTURZE
34	1891/25	Szkoła Podstawowa Nr 7 im. Stanisława Wyspiańskiego w Zabrze	Kolory Przyszłości
35	1902/25	Stowarzyszenie Wspieramy Talenty	„Rytm i Melodia – wideoklip łączący lokalną muzykę i taniec dziecięcy z nowoczesnymi technologiami”
36	1903/25	Radzyński Ośrodek Kultury w Radzynie Podlaskim	Radzyński Pałac Potockich – Perła Baroku w Wirtualnej Rzeczywistości
37	1929/25	Stowarzyszenie Filmowe Trzeci Tor	Ptaszlandia - teatr radiowy i edukacja przyrodnicza
38	1934/25	Fundacja Telewizji Mazurskiej	„Odcienie Polskiej Kultury. Audiowizualne Interpretacje Dziedzictwa”
39	1944/25	Stowarzyszenie Lokalnie/Globalnie	Poświętowska
40	1976/25	Dominik Radecki	Na przykład Podcast
41	1999/25	Agencja Artystyczna Damianos Damian Chabros	Protokultura – prototypowanie działań kulturalnych z wykorzystaniem nowoczesnych technologii.
42	2010/25	Fundacja Wytwórnia Talentów	Taniec w Wirtualnym Świecie – Tradycja i Nowoczesność
43	2014/25	Miejski Ośrodek Kultury	"Kreatywny Pixel – Cyfrowa Pracownia Sztuki w MOK Police"

44	2031/25	Stowarzyszenie Wspierania Edukacji i Rodziny STERNIK	Czwarty Warszawski Hackathon Techgeneration
45	2046/25	Oficyna Wydawnicza ATUT	Tomik wierszy "Inne światy"
46	2070/25	Piotr Peszko 2edu.pl	Polskie Kolarstwo Podcast - sport bogaty w kulturę i historię
47	2076/25	INTIMENTE Justyna Bąk	"Dziady - Podróż w Głęb Cienia"
48	2078/25	Fundacja Armenian Foundation	Wielka Plansza - Gra, która wchodzi w Wirtualny Świat
49	2084/25	Komart Barbara Badura	"Kształtując Blask: Historie Polskich Pracowni Jubilerskich" - reportaż audio
50	2089/25	Distort Media Adrian Kawa	Fabularny film krótkometrażowy "Zjawisko"
51	2093/25	Stowarzyszenie Artystyczne „UrbanHUB”	Ramię w ramię ze sztuczną inteligencją – warsztaty edukacyjne AI dla mikroprzedsiębiorstw i NGO w regionie Siedlec
52	2099/25	Colectiva Centrum Inicjatyw Społecznych i Prawnych	Kultura prawna w praktyce – rozmowy z ekspertami i praktykami.
53	2108/25	ART LIGHT GROUP SP. ZOO	Projekt "Inkubator Sztuki" – Centrum Twórcze w Osadzie Nad Jeziorem
54	2114/25	FX/2 Mirosław Basaj	Różnorodność Biologiczna to STAN
55	2125/25	ACTIF Jacek Flis	Film VR "NSWE - Immerse in Poland"
56	2137/25	Postęp Records Dominik Luniewski	GoodDrut
57	2138/25	FUNDACJA IM. KRÓLOWEJ MARII KAZIMIERY	Realizacja artystycznych wideoklipów dokumentujących projekt "Niech żyje bal!" w ramach Nocy Muzeów
58	2143/25	MIXCOLOUR	SKRA
59	2196/25	Dom Spotkań z Historią	PASTA TV
60	2210/25	Centrum Kultury "Browar B."	Wirtualny awatar Bojańczyka przewodnikiem po starym browarze
61	2211/25	MADSTARS.TV GRZEGORZ MĘDRZEJEWSKI	Ja SIGMA
62	2227/25	SOUNDSTORIE SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	„Podróż po Filmowej Polsce”
63	2228/25	TRUE STORIES SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ	Romek Zaklinacz Byków – Ambasador Polskiej Kreatywności na Światowej Arenie
64	2243/25	FUNDACJA INSTYTUT ŁUCZNICTWA KONNEGO	Innowacyjne narzędzie edukacji i promocji polskiej tradycji jeździeckiej i łuczniczej
65	2250/25	Emilia Biernacka	Na trzy i na dwa
66	2254/25	Niepubliczna Policealna Szkoła Fotografii PHO-BOS	Fotografia portretowa - warsztaty fotografii cyfrowej z oświetleniem studyjnym

67	2257/25	Fundacja Teatr Klasyki Polskiej	Hity Soplicowa
68	2259/25	Baza Events Mateusz Opertowski	Hostess AI
69	2267/25	Piotr Grabowski	Czuj duch!
70	2271/25	FUNDACJA FILMKULTURA	Kino w 60 sekund
71	2273/25	Fundacja Sztuka Ciała	Chwascynująca kultura
72	2282/25	Titan-Forge Roman Łakomiak	Hybrydowa Planszowa Gra Bitewna - Bloodfields 3
73	2310/25	Pruszczanie.pl	„Żuławskie Legendy – Cyfrowe Dziedzictwo Kultury”
74	2312/25	STORY DESIGN SPACE ALEKSANDRA WIĘCKA	" WSPÓLNA PRZESTRZEŃ" - PROJEKT VR
75	2322/25	Stowarzyszenie Ludzi Kreatywnych POKRZYWA	Polski Etno-Rap, wideoklip grupy Żywi Jo!
76	2331/25	Konstanciński Dom Kultury	Multimedialne kompendium wiedzy o wycinance
77	2334/25	Julia Kromolicka	Naturalne Barwienie – od Tradycji do Mody Cyrkularnej
78	2335/25	Liga Ochrony Przyrody	Mural "Hotel dla owadów"
79	2336/25	Cathy Silvia Voget, Katarzyna Sylwia Wójcik	Umbra
80	2345/25	Kacper Czubak	Filmowe urwisy - warsztaty sztuki filmowej dla dzieci
81	2355/25	P.P.&L. Dariusz Hanaj	Promocja polskiej muzyki klasycznej fortepianowej
82	2374/25	FUNDACJA "VANESSA"	Fundacja Vanessa – rozwijamy talenty i łączymy światy
83	2377/25	Harmonia Vera Łukasz Zimnicki	Cracow Show
84	2387/25	ArtPracownia Krzysztof Bieliński	Warsztaty fotografii eksperymentalnej jako wsparcie dla rozwoju przemysłów kreatywnych
85	2429/25	Janina Olszańska Firma "Galicja"	Aplikacja LinqArt - Prototyp aplikacji wspierającej nawiązywanie współprac
86	2441/25	ART DECO GROUP MAŁGORZATA KOŁCZ	Muzyka współczesna nie gryzie - filmy i rozmowy z kompozytorami
87	2442/25	Fundacja Majstry i Maszkety	Projekt edukacyjny i biznesowy dla Kolektywu Artystek i Artystów Śląskich - Całodobowa Galeria Artomat